학생중심 미래교육

전북교육박물관 설립 관련
전시공간 구성 및 운영프로그램 방안 마련

전라북도교육청
JEOLLABUKDO OFFICE OF EDUCATION

Design edu - museum

목 차

1. 동아리 활동의 목적 및 필요성 1

2. 학습활동 방법 및 절차 1

3. 월별 학습활동 내용 2

4. 전시공간구성(안) 4

5. 교육프로그램 구성(안) 6

6. 결론 및 제언 18

전북교육박물관 설립 관련
전시공간 구성 및 운영프로그램 방안 마련

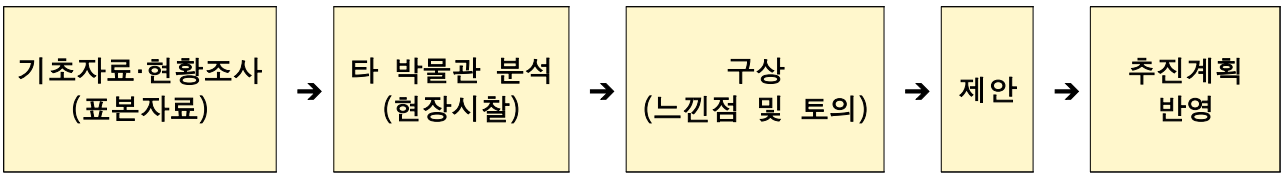
1. 동아리 활동의 목적 및 필요성

가) 전시콘텐츠 및 교육프로그램 개발

1) 교육박물관 설립 추진에 따른 특성 있고 차별화된 전시 공간 및 콘텐츠 구축 필요

2) 창의적인 교육프로그램 개발로 전북교육에 대한 이해와 교육박물관의 정체성 확보

2. 학습활동 방법 및 절차



가) 교육박물관 전시공간 구성 및 주요 콘텐츠 자료조사

1) 교육박물관의 비전과 목표에 부합하는 전시콘텐츠 자료 조사

2) 전시기획, 전시특성, 전시콘텐츠 구성에 필요한 전시 자료 목록 도출 및 정보 구성

3) 교육박물관 건립 비전과 목적, 전시 컨셉 등에 부합한 전시공간 기획

나) 차별화된 교육프로그램 자료조사

1) 전시 및 교육과정 연계 프로그램 등 차별성 있는 교육프로그램 조사

2) 인근 근대역사문화자원(동학농민혁명, 독립운동 등) 연계 교육 프로그램 개발

3) 교육박물관에 적합한 체험형 전시 및 교육계획 수립

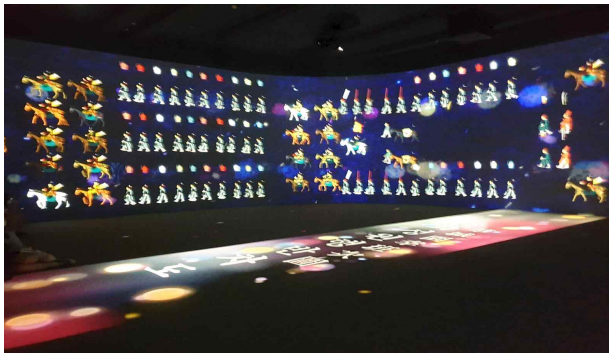
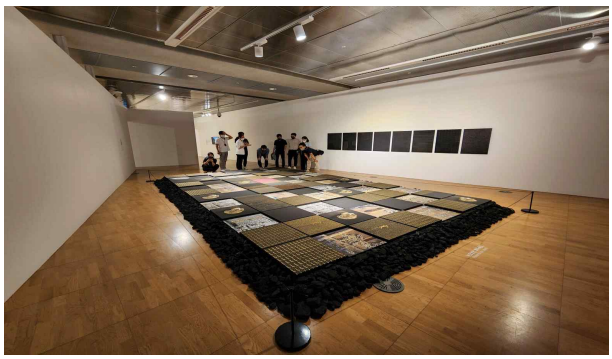
3. 월별 학습활동 내용

구분	일시	장소	내용
1회	2022.4.12.(화) 14:00~18:00	국립익산박물관	어린이박물관 견학 및 교육·체험 프로그램 토의
2회	2022.5.31.(화) 08:00~18:30	국립중앙박물관	디지털 영상 활용방안 토의
3회	2022.6.17.(금) 10:30~16:30	나주독립기념관 국립나주박물관	학생 독립운동사 전시방안 및 교육·체험 프로그램 토의
4회	2022.7.21.(목) 14:00~18:00	전라북도교육청 수장고	소장유물 활용 교육·체험 프로그램 토의
5회	2022.8.30.(화) 14:00~18:00	국립아시아문화전당	개방형 전시공간 구성 토의
6회	2022.9.22.(목) 14:00~18:00	대한민국술테마박물관 전북도립미술관	개방형 전시공간 구성 토의
7회	2022.11.10.(목) 18:00~20:00	카페	동아리 활동 결과 작성 토의
8회	2022.11.11.(금) 18:00~20:00	카페	동아리 활동 결과 작성 토의

※ 전시공간 구성 및 교육프로그램 구성안 도출(4~17P 참조)

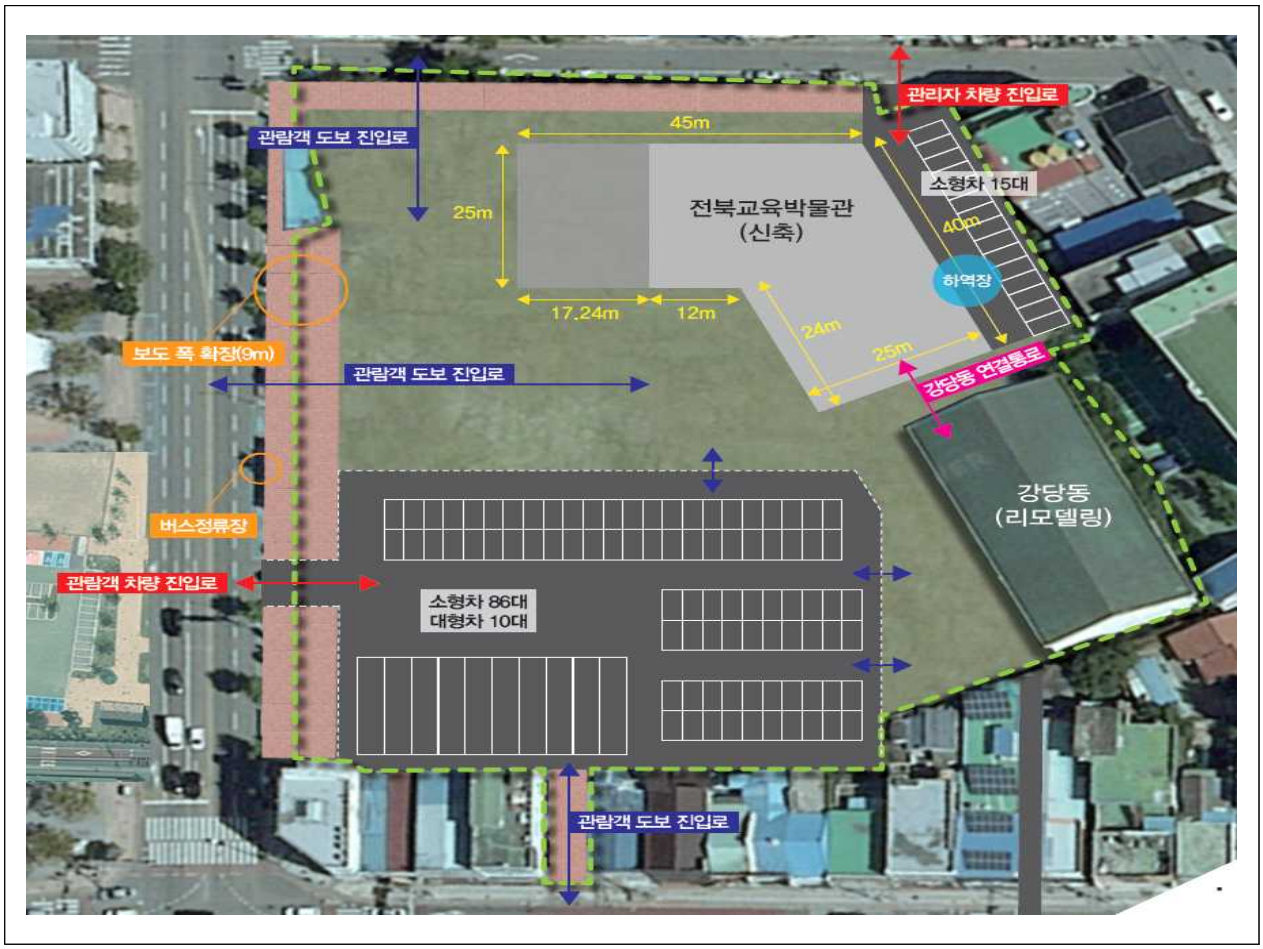
[활동사진]

<table>
<tr>
<td>
</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>국립익산박물관(어린이박물관) 견학</td>
<td>어린이 대상 프로그램 체험</td>
</tr>
</table>

	
국립중앙박물관 실감콘텐츠	국립중앙박물관 실감콘텐츠
	
나주독립기념관 체험 프로그램 제작 토의	나주독립기념관 학생독립운동사 연구
	
수장고 유물 활용 방안 토의	국립아시아문화전당 견학
	
전시공간구성 및 운영프로그램 방안 토의	전시공간구성 및 운영프로그램 방안 토의

4. 전시공간구성(안)

가) 교육박물관 시설 배치 계획(안)



나) 교육박물관 시설 배치 방향

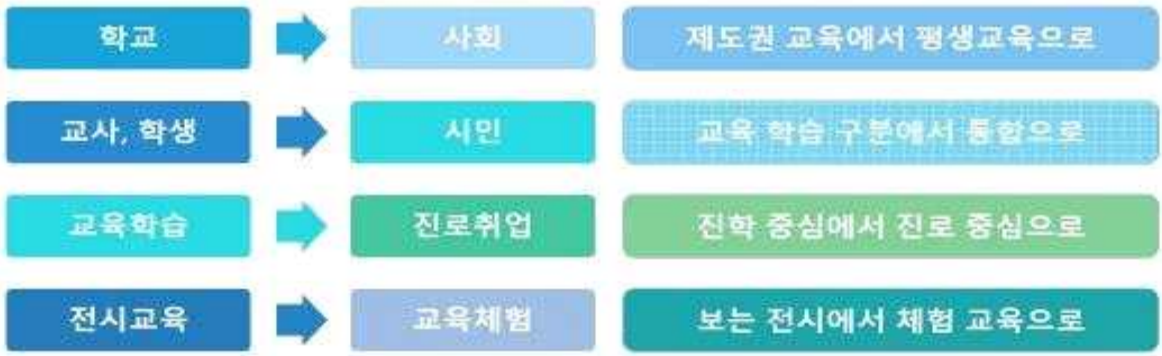
1) 박물관의 주변 여건과 특성, 건축물의 위계와 외부공간 구성논리를 감안 건축 배치 계획 작성
2) 복합문화시설로 독립적 기능을 유지하면서 주변 시설과 연계되도록 건축물과 외부공간을 유기적으로 계획
3) 대지 조건, 인근 건물과의 관계를 고려하여 대지의 효용성을 높이며 조화롭고 안전이 확보될 수 있도록 계획
4) 교육 프로그램과 연계될 수 있는 실외 친환경 공간을 배치하도록 계획

나) 전시 기본방향

1) 비전과 목표 설정 방향

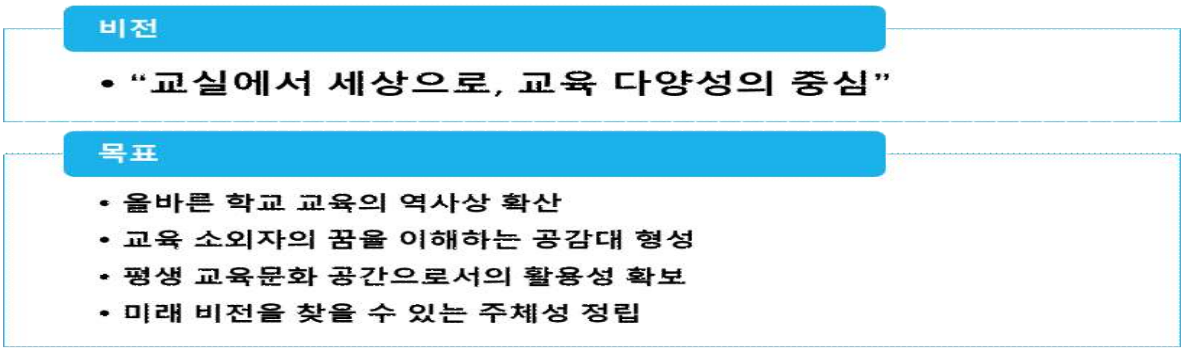
- 학교 교육 중심의 전시 컨셉 극복
  - · 초등, 중등, 고등학교 중심의 교육 주제 확산
  - · 학교 · 교사 · 학생 중심의 전시 컨셉 전환
  - · 유물(공간, 교육도구, 교육주체)의 다변화
  - · 대상의 확대와 주제의 다양성 확보 상호작용 중심의 전시 컨셉 구축
- 관람객 참여형 전시의 확대

2) 비전과 목표 설정의 기본 개념



- **교육개념의 확장**: 학교와 학생, 교사 중심의 교육을 문해교육, 평생교육 등으로 확장. 교육사적 개념에서는 노동야학, 문해야학, 고등공민 학교 등 학업을 위한 단체에서부터 비인가 교육기관까지 다양함
- **교육주체의 확장**: 교육과 학습의 주체를 학교 내 교수, 학생으로부터 시민들로 주체를 확장. 가르치는 사람과 배우는 사람의 구분은 교육평등 실현을 위해 다양화할 필요가 있음
- **교육내용의 확장**: 상급학교의 진학 중심의 교육 내용을 진로 취업분야의 교육으로 확장. 대학진학 중심의 교육을 진로와 취업 중심의 교육으로 외연을 확장하고, 진로 비전 설정을 리드하는 역할을 수행함
- **교육방법의 확장**: 전통적 박물관 전시 중심의 교육으로부터 교육 체험으로 방법을 확장. 교육박물관은 보는 전시가 아닌 체험 중심의 전시와 교육에 집중

3) 비전과 목표



5. 교육프로그램 구성(안)

가) 교육프로그램 운영 방향

1) 전라북도 교육의 역할, 역사, 영향 등 역사적 가치와 중요성에 대한 이해와 체득을 유도
2) 역사, 지리, 문화, 경제 등의 분야에서 전라북도의 변천과 특징에 대한 교육프로그램 수립과 운영
3) 진로연계형 교육부터 학교교육 연계 학습까지 전시를 보고 체험하게 하여 자기 능력 개발 동기 부여
4) 도내 대학들과의 업무협약(MOU) 체결로 대학생의 박물관 자원봉사단 구성으로 교육과 체험 프로그램에 대한 자발적인 참여 유도

나) 차별화된 교육 체험 프로그램

1) 대상별, 시기별 다양하고 차별화된 교육프로그램의 개발과 운영
2) 역사학, 어문학, 전통문화, 민속, 교육학, 체육학, 문화예술 등을 전공한 교육 전문인력을 확보하여 교육의 전문성과 지속성을 확보
3) 다양한 대상의 특성과 요구에 맞는 교육프로그램 개발과 운영
4) 대학생, 전문가, 도민 등 전문인력 양성 교육프로그램 개설과 운영
5) 박물관-교사 협의체 구축하여 사전·본·사후 교육 구성으로 학습 심화
6) 학교 교육과 박물관 교육의 전문성을 활용한 교육적 효과 증진
7) 원격교육 지원으로 박물관 접근성 완화 및 교육 공공성 강화

다) 교육・체험프로그램

구 분	인 원	대 상	내 용	비 고
학교교육 연계 프로그램	30명	초·중·고	・ 학교 교과 수업 연계형 ① 학교 : 주제 관련 영상 및 사전교육 자료를 통해 학습목표 및 내용 이해 ② 교육박물관 : 박물관 본교육 진행 ③ 학교: 학습 전・후 기억에 대한 평가 및 심화	주중
진로탐색 연계 프로그램	30명	초·중·고	・ 진로탐색 연계형 ① 진로 탐색 환경 조성 ② 박물관 전문직・1일 교사 체험	
군산근대문화 연계 프로그램	30명	초・중	・ 지역문화유산 연계형 ① 수탈과 저항의 도시 군산 알아보기 ② 군산의 근대 건축물에 대해 알아보기	
		고	・ 지속가능한 마을 ① 군산 지역의 근대문화유산 역사 이해 ② 근대문화유산의 문화와 가치 보존 방안 제시	
특별프로그램	20명	유아·가족	・ 가족 활동 연계형 ① 부모가 들려주는 교과서 속 이야기 강독 ② 움직이는 그림 직접 만들고 체험하기	주말
	20명	다문화 가정	・ 다양성과 포용성 연계형 ① 이중언어 전시해설 ② 대한민국, 군산 역사 이해	
	10명	장애인 가정	・ 읽어주는 박물관 ① 시각장애인을 위한 전시 해설 ② 청각장애인을 위한 수어 해설	
	20명	일반 시민	・ 박물관 아카데미 ① 문화・예술・역사・교육 연관 주제 강연 ② 박물관 점자 안내문 만들기	
	10명	교사	・ 학교교육과정 연계 박물관 교육프로그램 개발 ① 지역 교사 협의체 구성 ② 각교과별 내용 선별 및 프로그램 구성	방학
	10명	대학생	・ 박물관 자원봉사 양성 프로그램 ① 박물관 교육프로그램 지원 ② 박물관 도슨트 활동	

라) 운영내용

학교교육 연계 프로그램

· 즐거운 박물관 교육

초등	· 우리학교에 있고 없고 - 학교에서 볼 수 있는 것과 없는 것 비교 - 모교에 대한 정보를 기록으로 남기기
중등	· 소설 『탁류』 톺아보기 - 군산의 역사 문화 이해 - 소설 속 상황 글과 그림으로 표현
고등	· 환경과 보전 활동 - 역사와 문화 전승을 위한 환경 보전 필요성 이해 - 지역 문화자원 보존 방안 논의

진로탐색 연계 프로그램

· 나에 대한 이해, 진로 탐색

초등	· 자기 계발과 직업 - 자아 이해와 사회적 역량개발 - 일과 직업세계의 이해
중·고등	· 나에 대한 학습환경 - 관심분야 탐구 - 박물관 직업과 교사 직업 탐구 - 나에게 맞는 학습환경 구성하기

군산근대문화 연계 프로그램

· 근대역사 군산에서 알아가기

초등	· 내가 만드는 군산 이야기책 - 군산근대건축관 답사 및 사진 촬영 - 군산이야기책 만들기
중등	· 전북 역사지도 만들기 - 군산근대역사박물관, 근대미술관 등을 답사하면서 촬영한 사진으로 역사지도 만들기
	· 수탈의 역사 군산의 아픔 - 군산의 근대화 이해 - 일제강점기 토지 수탈 비교
고등	· 지속가능한 마을 - 군산지역의 근대문화유산을 이해하고 문화적 가치 보존을 위한 방법 제시

특별프로그램

· 평등교육, 평생교육

유아·가족	· 부모와 아이가 함께하는 교과서 속 이야기 강독 - 이야기 속 그림(도형, 동작)도안 구상 - 움직이는 그림(스캐니메이션) 만들기 - 움직이는 그림을 몸으로 직접 표현
다문화 가정	· 대한민국, 군산의 역사 이해 - 이중언어 전시해설 - 자녀와 함께하는 한글 표현하기
장애인	· 시각장애인을 위한 전시 해설 · 청각장애인을 위한 수어 전시 해설
일반 시민	· 지속가능개발교육 주제 특강
교사	· 교과별 학교교육과정 연계 체험 프로그램 개발
대학생	· 박물관 자원봉사 활동 연계 교육 프로그램 지원 교육

1) 학교교육 연계프로그램



- 유·초등학교

순	영역 및 명칭	주요활용내용	연계학년	교육과정 융합
1	**견학** “할아버지 할머니 어렸을 때”	· 해설이 있는 박물관 견학 · 포토존(옛날교과서 배경)사진찍기 · 옛날 놀이하기(비사치기, 고무줄놀이) · 2019 개정 누리과정 놀이중심 교육활동 운영 · 옛날 사람들의 생활 체험하기(전통결혼식 등)	유치원	만 3세~5세 누리과정
2	**견학** “할아버지 할머니 어렸을 때”	· 우리나라 의,식,주, 놀이문화 - 해설이 있는 박물관 견학 · 포토존(옛날교과서 배경)사진찍기 · 옛날 놀이하기(비사치기, 고무줄놀이) · 옛날 옛적에 그림일기 쓰기 · 전통 문양 찍기 및 전통 문양 그리기 · 옛날에는 있고 지금은 없는 직업 찾기	초등1~2 학년	슬기로운 생활 즐거운 생활
3	**체험활동** “전북교육박물관은 살아 있다”	· 해설이 있는 박물관 견학 · 교복 입고 사진 찍기 · 나만의 미니박물관 만들기 · 옛날 교과서 그림 따라 그리기 · 박물관에서 숨겨진 보물 찾기(입구에서 받은 해설지를 따라가면서 정해진 유물 찾아 큐알코드 인증하기-선물 받기) · 나는 박물관 큐레이터(진로체험)	초등3~4 학년	3학년 사회 (군산의 역사) 4학년 사회 (군산 역사 우리고장 전라북도)
4	**지역화교재** “우리고장 이야기”	· 우리 지역(군산)의 이해를 돕기 위해 만든 지역화 학습 도움 자료에 교육박물관 내용 포함 · 우리 고장 군산 이야기책 만들기	초등3~4 학년	3학년 사회 (군산 역사) 3학년 국어 (쓰기)

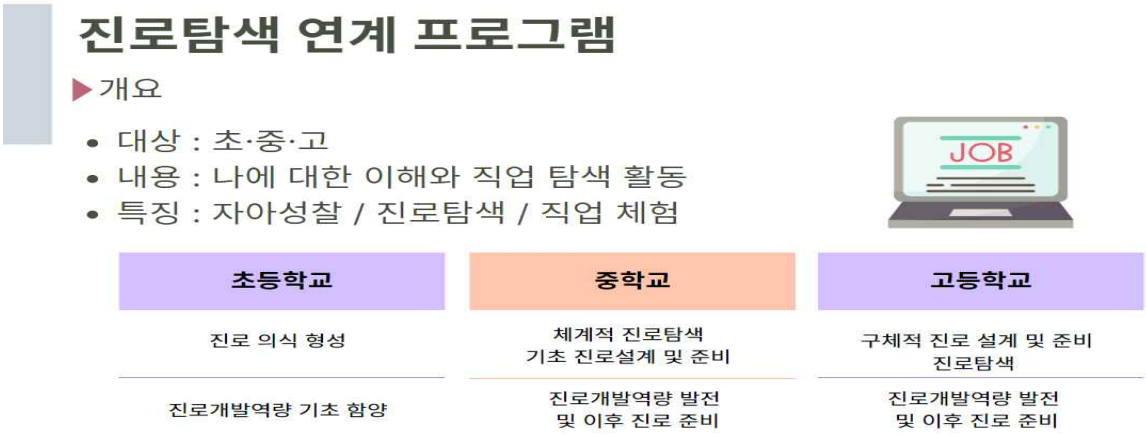
5	**교육탐사** **(테마식현장체험학습)** **"**군산시 스탬프 투어와 연계한 교육박물관 탐사**"**	・ 박물관 플래시몹(각 구역마다 다양한 역할놀이 하기) 유튜브 동영상만들기-SNS 게재 ・ 전시실별 방 탈출게임 스토리 만들기 ・ 군산 근대역사관과 연계한 교육 박물관 수학여행 코스(1박 2일) ・ 옛날 도시락(난로에 데워 먹기) ・ 군산시 스탬프투어 코스로 연계	초등5～6학년	5~6학년 사회(한국 근현대사와 연계)
		・ 교육박물관 견학 글쓰기, 책만들기 ・ 군산여행 여권 만들고 스탬프 투어 ・ 일제강점기 전라북도 군산에는 이야기책 만들기, 만화 그리기 ・ 박물관에서 만난 인물: 박물관에서 인상 깊었던 인물의 삶을 연극으로 표현하기	초등5～6학년	미술 (회화 및 꾸미기) 국어 (쓰기, 연극)

- 중・고등학교 다양한 교과를 연계한 활용 방안

순	과목	주요 관련 내용(단원)	활용방안
1	사회	세계화 시대 지역화 전략 (각 지역별 지역화 전략 내용 탐구)	- 군산 지역의 지역화 전략 방안 모색하기 (지역관광상품 및 지역화 상품 제작하기)
		사회변동과 사회문제	- 다양한 사진 자료 및 전시자료를 보고 변화된 한국 사회를 인식하고 현재 당면한 사회문제를 파악하기
2	역사	근현대 사회의 전개 (한국의 근현대 역사 내용 탐구)	- 체험을 통한 한국 근현대사 이해하기 - 일제 강점기 수탈의 역사에 대한 토론 - 과거의 모습을 상상하며 모둠별로 교육역사 신문 만들기 - '조선뉴스 라이브러리100'에 접속하여 일제 지주에 맞선 농민들의 항쟁 과정 토론하기 - 전라북도 3.1운동을 주도했던 인물과 장소를 지도에 표시하고 전개 과정 정리하기
3	국어	한국의 근현대 문학	- 한국 근현대 문학 작품 읽고 박물관 체험 및 소감 나누기 - 교육박물관 견학 글쓰기 - 기억에 남는 전시 중 하나를 골라 그 당시 주민의 일생을 상상하여 자서전 쓰기

4	미술	한국의 근현대 미술사	- 과거의 모습을 통해 현재를 이해하고, 미래의 학교 모습 상상하여 그리기 - 학생, 교육기관의 다양한 미술 작품을 전시하여 다양한 예술 작품을 통한 학교 미술 역사 이해하기
5	영어	한국의 근현대 역사와 문화 세계속 한국의 위상 변화	- 박물관 체험 다양한 수업 활동 연계(영어로 하는 역사 해설사, 역사 연극, 소개 영상 만들기 등) - 교과 연계(문화・예술작품 영어 소개, 역사 왜곡을 바로잡는 사이버 외교관 활동 등) - 주제통합(마을 역사 영어신문 만들기 등)
6	한문	아름다운 삶과 나의 미래 (우리는 어떤 삶을 살 것인가?)	- 선인들의 삶의 모습을 보고 느껴지는 감정을 표현할 수 있는 한자를 교과서에서 찾고 블록 디자인 하기 - 박물관 체험 및 선인들의 삶의 지혜가 담긴 다양한 이야기 카드를 통해 숨겨진 가치 덕목을 찾고 이유 작성하기

2) 진로탐색 연계 프로그램



구분	교육프로그램	교육내용
초등학교	나의진로	· (모둠별 활동)자신이 잘하는 일, 좋아하는 일, 흥미 및 적성 고려한 직업 탐구 · 내가 바라보는 나의 모습과 친구가 생각하는 나의 모습 비교하기 · 1순위 직업 선택하여 사원증 만들고 자신의 직업 소개하기
중학교	진로탐색	· 나의 발견 : 나의 특성 탐색 · 직업세계의 이해 : 직업세계 다양성과 미래 직업 탐구 · 진로의 탐색 : 다양한 직업인의 역할모델 탐색 · 진로의사결정 및 계획
고등학교	진로계획	· 나의 발견과 진로탐색 : 나의 특성 탐색과 직업 · 목표 설정 : 진로 관련 자기개발 활동 · 직업체험 : 박물관 학예연구사, 교사 등

- 진로교육 영역 : 자아 이해와 사회적 역량개발, 일과 직업의 세계 이해, 진로탐색, 진로 디자인과 준비
- 진로탐색 활동: 박물관의 역할과 그 속에서 일하는 직업군 탐색
- 박물관 학예사 자격조건, 역할, 고고학 발굴 프로그램 참여

3) 군산근대문화 연계 프로그램



순	교육 프로그램	주요활동내용	교육 대상	교과연계	사진
1	우리의 쌀을 지켜라	·쌀의 생산부터 수탈까지 과정을 이해하고 일제강점기 쌀 수탈 체험 ·가상현실 스크린 모션 이용 쌀가마니 지키기 체험	초등	3학년 사회 (우리가 알아보는 고장 이야기) 4학년 사회 (촌락과 도시의 생활모습)	
2	3.1운동과 독립선언서	·한강이남 최초 3.1운동 전개지 군산에서 독립선언서를 보급하기 위한 과정 이해 ·'무궁화꽃이피었습니다' 놀이 연계 술래 몰래 독립선언서 복사하기	초등	3학년 사회 (우리가 알아보는 고장 이야기) 4학년 사회 (우리가 알아보는 지역의 역사)	
3	군산 미션 답사	·스마트패드를 이용한 QR 미션 답사 ·전북교육박물관, 군산근대건축관, 군산근대미술관, 군산근대역사박물관 탐방	중·고등	중학 역사② (민족운동의 전개)	
4	군산의 조선후기-근대 가옥변화	·메타버스 가상공간 활용 한옥과 일본가옥 비교체험 ·일본식 가옥(신흥일본식가옥)과 한국 전통한옥(구-강경노동조합)남일당 한약방 비교	중·고등	중1 사회 (내가 사는 사회)	
5	철새와 군산	· 군산 금강철새조망대와 철새 종류 학습		3학년 사회 (우리가 알아보	

		· 환경보존을 위한 생활 속 자원순환 방안 모색		는 고장 이야기) 4학년 사회 (촌락과 도시의 생활모습)	
6	군산으로 떠나요	· '박물관 교육전시회'를 주제로 미션 수행 - 줄자를 이용 전시실의 유물 크기 측정, 유물상자 안에 들어갈 수 있는 유물 찾아내기	초등	3학년 수학 (길이와 시간) 3학년 국어 (중요한 내용을 적어요)	
7	문화재 반쪽	· 어청도 등대, 3.1운동 100주년 기념관의 반쪽 사진을 그림으로 채우기 · 느낀 점과 생각 정리하기	초등	3학년 사회 (우리가 알아보는 고장 이야기) 5학년 수학 (합동과 대칭)	 
8	실크스크린 체험	· 일제강점기 군산 3.5운동 전개 과정과 등사 원리 이해 · 독립을 위한 문안 이용한 실크스크린 체험	중·고등	중학 역사② (민족운동의 전개)	
9	미션!군산 BINGO 게임	· 군산근대역사문화 이해 · 일제강점기, 부잔교, 수탈 등 관련 단어 방고 게임 · 완성된 빙고 단어 소개 및 관련 장소 답사	초등	2학년 국어 (친구들에게 알려요)	
10	군산시간여행 축제 연계	· 군산 시간여행축제와 함께 하는 전북교육 시간여행	가족	중1 사회 (내가 사는 사회)	
11	군산스탬프투어 연계 답사	· 군산 스탬프 투어 답사 · 부잔교 설치 목적과 원리에 대한 동영상 이론 및 3D펜으로 부잔교 만들기	고등 성인	중1 사회 (내가 사는 사회)	

<군산스탬프투어-군산근대역사문화 유적>

		
구 군산세관 본관(사적 제545호)	군산근대역사박물관	장미갤러리
		
근대건축관-구 조선은행 군산지점 (국가등록문화재 제372호)	군산 구 제일사료주식회사 공장 (국가등록문화재 제719-5호)	동국사(국가등록문화재 제64호)
		
일제강점기 군산역사관	초원사진관	신흥동 일본식 가옥 (국가등록문화재 제183호)
		
근대미술관 (구 일본제18은행 군산지점)	전북교육박물관	

4) 특별프로그램

특별 프로그램

▶개요

- 대상 : 가족단위, 장애인·다문화 가정, 성인, 교사, 대학생
- 내용 : 어린이부터 성인까지 다양한 교육활동을 지원하는 교육박물관
- 특징 : 평생교육 / 다양성과 포용성 / 평등교육



유아·가족 | 다문화 가정 | 장애인 가정 | 일반 시민 | 교사 | 대학생

세부 프로그램	주제	대상	운영 방법
· 모두 모두 즐겁게 · 세상에서 가장 편한 독서	· 교육을 놀이로 여기게 하는 교육	어린이·가족	· 놀이형 기구와 체험 · 어린이 극장과 공연 · 작은 도서관
· 우리나라 알아가기 · 전라북도 알아가기 · 우리도 받는 교육	· 대한민국의 역사와 문화 · 전북의 지리, 역사, 문화 · 전북 교육의 역사와 특징	다문화 가정	· 이중언어 해설 · 자녀와 함께 한글 표현하기
· 해설이 있는 박물관 견학	· 읽어주는 교육박물관 · 눈으로 듣는 교육박물관	장애인 가정	· 시각장애인을 위한 전시해설 · 청각장애인을 위한 수어해설
· 박물관 아카데미 · 특별강좌 · 도내 지역별 문화유적지 답사	· 문화, 예술, 역사, 교육, 과학, 체육 등 · 특수 주제나 행사 관련 주제 · 도내 지역별 유적지 답사	일반 시민	· 연관 주제들의 연속 강좌 · 특수분야 전문가 초청 강좌 · 국경일, 기념일, 축제 등과 부합하는 강좌 · 도내 지역별 문화, 역사, 교육 유적지 답사
· 대학생 프로그램 · 교사 프로그램 · 도민 프로그램	· 전시, 교육, 체험 프로그램 기획관 운영 · 학교역사관 담당자와 관련 과목 교사 연수 · 도민 해설자, 자원봉사자 교육	대학생 시민 교사	· 도내 대학과의 MOU 체결과 대학별 순차적 참여 기회 부여 · 교육박물관과 교육사료에 관심 있는 교사 대상 워크숍 및 연수 · 해설, 안내, 교육체험 보조 등의 기회를 도민에게 제공

5) 온라인 원격 교육프로그램 ‘박물관 ON’

- 운영방향

· 박물관에 찾아오기 어려운 초·중·고등학생 원격교육 지원

· 동영상 제공을 통해 개인의 수준과 속도에 맞추는 학습자 맞춤교육 제공

· 자신에게 필요한 내용을 선택하여 학습하는, 자기주도적 학습 제공

- 교육내용

순	교육명	대상	교육내용 (동영상+만들기)	관련교구
1	도자기 컬러링	초등학생	· 우리가 살아가는 지역 알아보기(군산) · 전북교육박물관, 3.1운동 100주년 기념관 등 건물 채색하여 도자기 받침대 만들기	
2	페이퍼 토이	중학생	· 일제강점기 군산의 역사(영상 5분) · 군산의 항일운동과 어청도 등대(영상 5분) · 군산의 어청도 등대 만들기(20분)	
3	한눈에 보는 군산근대 역사문화	중·고등학생	· 군산지역 근대문화유산 알아보기 · 전북교육박물관, 근대미술관, 해망굴, 동국사 등<미니 오토마타> 모형 만들기	
4	박물관 직업	중·고등학생	· 박물관 직업 이해(고고학자, 보존과학자, 학예연구사) · 학예연구사의 업무 중 전시기획 모형 체험	
5	움직이는 그림책 만들기	초·중학생	· 기후 환경 변화에 대응한 생태환경 교육 · 환경보존을 위한 생활 실천방안 모색 · 움직이는 그림책으로 표현하기	

6. 결론 및 제언

가) 교육박물관 시설 배치 방향 설정

- 주변환경과 조화를 이루고 군산시 구도심 일대에 시민들의 열린 공간으로 조성 목표 제시
- 향후 설계 시 배치 방향 및 검토안 공유하여 복합문화시설로 독립적 기능을 유지하면서 주변 시설과 연계되도록 건축물과 외부공간을 유기적으로 계획

나) 전시공간 구성을 위한 전시 기본방향 설정

- 기존 교육개념·주체·내용·방법에서 더 넓은 세상의 교육을 그리는 전시 공간 제시
- 교육박물관 비전과 목표에 맞는 전시관 구성 기본계획 수립을 통해 구체화

다) 교육과정 연계한 교육·체험 프로그램 개발

- 학교연계, 진로탐색 등 학생중심의 교육과정과 연계된 교육·체험 프로그램 개발·제시
- 2023년 전시콘텐츠 및 교육프로그램 개발 연구용역 시 교육과정 및 근대문화유산과 연계된 교육·체험 프로그램 구체화

라) 전북교육박물관 차별성을 갖기 위한 전략 마련

